

01 июля 2022 г.

УКРАИНА

RSF призывает власти прекратить неправомерные ограничения на работу журналистов на местах

Не менее девяти тысяч репортеров освещают войну в Украине. Помимо [риска для жизни](#) на фронте, им приходится сталкиваться с трудностями при получении доступа в определенные места, при фотографировании, а иногда и с беспричинными задержаниями. Организация «Репортеры без границ» (RSF) осуждает эти злоупотребления и призывает украинское правительство устранить преграды для работы прессы.

«В демократической стране война – не повод препятствовать работе журналистов, – подчеркивает руководитель отдела Восточной Европы и Центральной Азии RSF Жанна Кавелье, – законные ограничения, связанные с вопросами национальной безопасности, должны быть им соразмерны. Констатируя определенные помехи для работы журналистов на местах, RSF призывает украинское правительство выработать четкие принципы, касающиеся условий, в которых ведутся репортажи, и обеспечить их соблюдение всеми возможными силами».

Для освещения идущей войны украинские власти аккредитовали около девяти тысяч местных и иностранных репортеров. Все они соглашаются соблюдать [определенные правила](#) – не раскрывать названия подразделений или их местоположение, не снимать военные объекты, выжидать по несколько часов перед публикацией сообщений о произошедшем обстреле, координировать с вооруженными силами свои передвижения по зоне боевых действий и т.д. В своем [сообщении в Telegram](#) от 28 июня советник президента Зеленского упомянул об «огромных рисках» при распространении информации и призвал в частности к «ответственности» и необходимости «саморегулирования». Как это показало [расследование](#) Centre for Information Resilience, российские военные действительно могут использовать информацию, ставшую общедоступной для прицельных атак. Но при том, что национальная безопасность требует защиты стратегической информации, на местах сохраняются неоправданные препятствия для создания надежной и объективной информации.

«При желании сделать снимки на линии фронта, мне всегда приходилось сталкиваться с НЕТ, которое бралось не поймешь откуда, – сообщила RSF французская фотожурналистка **Вероник де Вигери**, которая провела в ходе репортажа несколько недель в Украине. Эта военная корреспондентка постоянно ощущала давление, с целью чтобы украинский солдат всегда был ею представлен как жертва, а не как нападающий».

«Украинские власти рассматривают иностранных журналистов как агентов влияния, а не информационного посредника, – сетует другой репортер, пожелавший остаться неизвестным, – меня, несмотря на наличие соответствующей аккредитации, несколько часов удерживали местные ополченцы, а затем допрашивали сотрудники СБУ [украинской спецслужбы] из-за совершенно безобидных фотографий».

Иногда журналистам попросту не позволяют отправиться на репортаж. Такое положение некоторое время сохранялось в Харькове: им запрещалось покидать город, независимо от их места назначения. Об этом [рассказывает](#) фотограф **Александр Брамс** партнеру RSF, Институту массовой информации (IMI). Это препятствие, с которым они регулярно сталкиваются, особенно «когда боевые действия усиливаются». Единственный способ работать – делать это в сопровождении армии. Но даже журналисты, которые соглашались на то, чтобы их «взяли на борт», сталкиваются со сбивающим с толку избирательным подходом со стороны пресс-атташе украинских вооруженных сил, которые могут произвольно решить взять с собой при посещении стратегически важного места местного блогера, отказав при этом репортерам международных информационных агентств.

Стоит также отметить, что далеко не все сотрудники силовых структур ознакомлены с правами аккредитованных журналистов. Так, после обстрела торгового центра в юго-восточном городе Запорожье, они запрещали съемки сразу нескольким СМИ, включая местный интернет-портал 061.ua и круглосуточный новостной «5 канал», намного дольше трехчасового периода выжидания, установленного соответствующим указом. Только звонок в пресс-службу областной военной администрации позволил вывести ситуацию из тупика. Сотрудник французской газеты Les Echos **Гийом Птак**, неоднократно задерживался на блок-постах добровольцами территориальной обороны, которые не обращали внимание на выданное его СМИ разрешение для работы во время комендантского часа. Подспудное опасение ареста мешает большинству журналистов вести от фото- и видеосъемки при прохождении КПП.

«Саморегулирование», о котором упомянул советник президента, иногда превращается в самоцензуру, которая может навредить объективному освещению происходящего. Телеведущий частного национального канале ICTV **Вадим Карпяк** соглашается с этим этическим ограничением, «требованием, вызванным войной»: даже если он получает множество информации из разных источников, он процитирует только те, что утверждены властями. И это давление сильное. Редактору интернет-СМИ Zhitomir.info **Тамаре Коваль** предъявлены обвинения за якобы разглашение позиций украинской армии, несмотря на то, что ее команда соблюдала все ограничения, установленные законом. Также в конце мая RSF осудила высказывания депутата Марианы Безулы в адрес военного корреспондента **Юрия Бутусова**, которого она публично [обвинила](#) в том, что он «играет на руку России».

Подобные практики в некоторых случаях приводит к откровенному кибербуллингу, который в пресс-релизе от 16 июня осудила Украинская комиссия по журналистской этике. В этом [коммюнике](#) также осуждались попытки «определенных политиков» оказать давление на освещающих войну журналистов.